# AGENCE

# ⊂orbeil □esprés

## **Curriculum Vitae**



# **Boudreault Simon**

MEMBRE: U.D.A.

**CHEVEUX**: Gris

GRANDEUR: 5'11 -

**POIDS**: 185 lbs

YEUX: Pers

LANGUE: Français, Anglais avec accent

HABILETÉS:

Clarinette, marionnette, escrime

FORMATIONS:

École de théâtre professionnel du Collège Lionel-Groulx, interprétation, promotion 1998

Expériences:

Auteur, metteur en scène, acteur, improvisateur et marionnettiste Directeur artistique de Simoniaques Théâtre (depuis 2005) Directeur artistique du Théâtre de l'œil (depuis 2020)

#### TÉLÉVISION ET CINÉMA

INDÉFENDABLE – Juge Brouillard – Pixcom – 2022-2025

**STAT –** Dr.Fortier – Aetios productions – 2025

AUDREY EST REVENUE - Alain - Réal. Guillaume Lenorgan - Pixcom - 2021

**PORTRAIT-ROBOT** – Julien Falco – réal, Alexis Durant-Brault – Production Also – 2021

**HOMOSAPIENS/web –** Kloum – Productions Oomf – 2019-2020

MERCI POUR TOUT - Enquêteur de la SQ - réal. Louise Archambault - 2019

**DISTRICT 31 – Marc Noiseux – Production Actios – 2017** 

BAZZO.TV - un des « p'tits coqs » Production Bazzo - 2011

**DIEU MERCI –** rôles multiples – 321 productions – 2007 – 2011

**BIENVENUE AUX DAMES** – Luc – Vendôme productions – 2009-2010

**DUELS LNI** – participant et champion – 2007 – 2010

LES 4 COINS – rôles multiples – 2006

National d'Improvisation Juste pour Rire – joueur – 2001-2003

### THÉÂTRE

**Presque TOUR SUR LE SEXE** de Simon Boudreault et Laurent Paquin – personnages multiples – m.e.s. Serge Denoncourt – Production Monarque – 2026

**DIS-MOI QUI TÚ ES, JE TE DIRAI CE QUE TU DIS** de Simon Boudreault – Personnages multiples – m.e.s. Lorraine Côté – Présentée à la Bordée et au Théâtre la Licorne – 2025

ON VA TOUS MOURIR co-écrit par Simon Boudreault et Laurent Paquin – Personnages multiples – m.e.s. Serge Denoncourt – Présenté au festival Juste Pour Rire et en tournée au Québec- 2019 – 2022

**GLOUCESTER** co-écrit par Simon Boudreault et Jean-Guy Legault – Gloucester – m.e.s. Marie-Josée Bastien – Présenté au Théâtre la Bordée. Ouébec, et la Place-des-arts – 2016

**D POUR DIEU?** de Simon Boudreault – Moi – m.e.s. Simon Boudreault – Présenté à la salle Jean-Claude Germain du Théâtre d'Aujourd'hui – 2012 – 2015

**DIE**U **MERCI!** Le spectacle collectif – Personnages multiples – m.e.s. Yvon Bilodeau – Présenté au Théâtre du Chenal du Moine à Sorel – 2012-2015

LES ATRIDES – Ménélas – adaptation et m.e.s. Louis-Karl Tremblay – Présenté dans un lieu non-théâtral, une église – 2013

JUDITH AUSSI de Pierre-Luc Lasalle – Luc – m.e.s. Louis-Karl Tremblay – Présenté dans un lieu non-théâtral – 2012

L'ÉNÉIDE d'Olivier Kemeid – Personnages multiples – m.e.s. Olivier Kemeid – Présenté à l'Espace Libre – 2007-2010

ASSOIFFÉS de Wajdi Mouawad – Boon – m.e.s. Benoit Vermeulen – Présenté par le Théâtre Le Clou – 2006-2008

NUIT ARABE de Roland Schimmelpfennig – Khalil – m.e.s. Téodor Cristian Popescù – Présenté au Théâtre de Quat'sous – 2007 VISITE GUIDÉE de Dominik Parenteau-Leboeuf – Le Goth – m.e.s. Sébastien Gauthier – Présenté au Petit Théâtre Du Nord – 2006 MONIQUE et TRAGÉDIE de Jean-Michel Ribes – Le mari et le père – m.e.s. Jean-Robert Bourdages – Présenté au Théâtre La

MONIQUE et TRAGEDIE de Jean-Michel Ribes – Le mari et le père – m.e.s. Jean-Robert Bourdages – Présenté au Théâtre La Licorne – 2006

**TOUT SHAKESPEARE POUR LES NULS** de Jess Borgeson, Adam Long et Daniel Singer – Personnages multiples – m.e.s. Jean-Guy Legault – Présenté par Juste Pour Rire, gagnant du masque du Théâtre Privé – 2005

VISAGE DE FEU de Marius von Mayenburg – Le père – m.e.s. Théodor Cristian Popescu – Théâtre Prospero – 2005

LA SAVETIÈRE PRODIGIEUSE de Garcia Lorca – Comédien et marionnettiste – m.e.s. Martine Baulne – Théâtre du Nouveau Monde – 2005

CRIMINEL de Javier Daulte - Carlos - m.e.s. Catherine Vidal - Théâtre de l'Autre Amérique - 2004

**CAPITAINE HORRIBIFABULO** de Simon Boudreault et Geneviève Simard – Capitaine Horribifabulo – m.e.s. collective – Présenté dans les maisons de la Culture de Montréal et à La Licorne – 1996-2004

SCROOGE de Jean-Guy Legault d'après Charles Dickens – Scrooge – m.e.s. Jean-Guy Legault – Théâtre Denise-Pelletier – 2002-2003

**UN AUTRE MONDE** de Réjeanne Charpentier – Personnages multiples (marionnettiste-comédien) – m.e.s. André Laliberté – Théâtre de Marionnettes de Genève et à la Maison Théâtre – 2001-2003

**VAGUE DE FOND** de Simon Boudreault et Jean-Guy Legault – David Lacroix – m.e.s. Jean-Stéphane Roy – Quai des Arts, Carleton – 2003

L'HONNÊTE FILLE de Carlo Goldoni – Menego – co-m.e.s. Simon Boudreault et Jean-Guy Legault – Théâtre Denise-Pelletier – 2002

**LA SOUPE AUX CAROTTES** de Simon Boudreault – Le client – théâtre burlesque présenté au Festival Juste Pour Rire, divers festivals et événements – 2000-2001

LE JARDIN DE BABEL de Marie-Louise Guay – Babel (marionnettiste-comédien) – m.e.s. André Laliberté – Maison Théâtre et tournée – 1999-2000

SATYRICON TABARNAK cabaret mensuel en collectif – Personnages multiples – présenté au bar les Beaux-Esprits – 1998-1999

## *IMPROVISATION*

LES CRAVATES – Fondateur et joueur de la ligue d'improvisation aux Beaux Esprits/Petit Medley/la Risée – 1994-2025

BORDEL IMPRO CLUB - Fondateur et joueur - spectacle d'impro-performance - Le Bordel - 2023-2024

**DANS LA TÊTE DE ...** – Idéateur et M.C – spectacle d'improvisation dans l'univers d'un auteur contemporain – Théâtre la Licorne – 2018-2019

IMPRODUCTIFS - Fondateur et joueur - spectacle d'impro-performance - Cabaret Juste Pour Rire - 2005-2014

LNI (Ligue National d'Improvisation) – Joueur – Gagnants de la coupe Charade 1998/2010/2011 – 2014

TOURNOI DES MAÎTRES – Participant et gagnant – Au Grand Rire bleue, à Québec – 2008-2009

#### ÉCRITURE

**presque TOUT SUR LE SEXE/**comédie à sketchs – co-écrit avec Laurent Paquin – m.e.s Serge Denoncourt – produit par Monarque – 2026

**DIS-MOI QUI TU ES, JE TE DIRAI CE QUE TU DIS/**comédie à tableaux – co-produit par la Bordée, Théâtre Niveau-Parking et Simoniaques Théâtre – 2025

GRANDEUR MINIMALE REQUISE/comédie politique – produit par le Petit Théâtre du Nord – 2023

ON VA TOUS MOURIR/comédie à sketchs – co-écrit avec Laurent Paquin – m.e.s. Serge Denoncourt – présenté au festival Juste Pour Rire et en tournée au Québec – 2019-2022

JE SUIS UN PRODUIT/comédie sociale – produit par Simoniaques Théâtre – Théâtre la Licorne, à la Bordée (en tournée en 2022-23) – 2021

HOMOSAPIENS/série web – réal. Joel Melançon et Geneviève Poulette – produit par Oomf – 2018-2020

**COMMENT JE SUIS DEVENU MUSULMÂN**/comédie dramatique – produit par Simoniaques Théâtre, Théâtre la Licorne, Festival de Carthages (Tunisie), Théâtre du Rideau-Vert et en tournée au Québec – 2018-2020

**GLOUCESTER**/délire shakespearien – co-écrit avec Jean-Guy Legault – co-produit par la Bordée, Simoniaques Théâtre, le Théâtre des Ventrebleus, Les enfants terribles et la Place-des-arts – 2016

**EN CAS DE PLUIE AUCUN REMBOURSEMENT**/comédie politique – produit par le Petit Théâtre du Nord en 2015 – reprise au Théâtre Jean-Duceppe – 2015

AS IS (TEL QUEL)/théâtre musical – co-produit par Simoniaques Théâtre et le Théâtre d'Aujourd'hui – reprise au Théâtre Jean-Duceppe et au Cna (automne 2015) – 2014

**D POUR DIEU?**/comédie existentielle – produit par Simoniaques Théâtre – Salle Jean-Claude Germain du Théâtre d'Aujourd'hui et en Tournée au Québec – 2012

DIEU MERCI/comédies à skecths – 321 productions, Diffusé à TVA – auteur et script-éditeur – 2007-2011

SUR 3 PATTES/spectacle de marionnettes sans parole, pour enfants – créé en collaboration avec Richard Lacroix – produit par le Théâtre de l'œil à la Maison-Théâtre – 2011

**SOUPERS**/tragi-comédie familiale – produit par Simoniaques Théâtre en 2011 – Salle Jean-Claude Germain du Théâtre d'Aujourd'hui et en Tournée au Québec – 2011

SAUCE BRUNE/comédie brune – produit par Simoniaques Théâtre – Théâtre Espace Libre – 2009

VAGUE DE FOND/comédie existentielle – produit par Théâtre à tour de rôle – Quai des arts, Carleton – 2003

**LA FÉLICITÉ**/spectacle de marionnettes pour enfants – produit par le Théâtre de l'Oeil – version anglaise, **DEAR FIZZY** (New Victory Theater à New York en 2004) – 2002

LE CAPITAINE HORRIBIFABULO/comédie – co-écrit avec Geneviève Simard – produit par le Théâtre des Ventrebleus – 1996

#### MISE EN SCÈNE

M.NICOLAS ET LA LUNE de François Archambault – marionnettes jeune public – Théâtre de l'Oeil – 2025

176 PAS de Fanny Britt – marionnettes jeune public – Co-mise en scène avec Marie-Josée Bastien – Théâtre de l'Oeil – 2023

**GRANDEUR MÍNIMALE REQUISE** de Simon Boudreault – produit par Simoniaques Théâtre – publiée chez Dramaturges Éditeur – 2023

JE SUIS UN PRODUIT de Simon Boudreault – produit par Simoniaques Théâtre – publiée chez Dramaturges Éditeur – 2021 FURIOSO d'Olivier Kemeid – marionnettes jeune public – Théâtre de l'œil – 2021-2022

FURIOSO d'Olivier Kemeid – marionnettes jeune public – Théâtre de l'œil – 2021-2022 COMMENT JE SUIS DEVENU MUSULMAN de Simon Boudreault – produit par Simoniaques Théâtre – publiée chez Dramaturges Éditeur – 2020

EN CAS DE PLUIE AUCUN REMBOURSEMENT de Simon Boudreault – produit par le Petit Théâtre du Nord – publiée chez Dramaturges Éditeur – 2015

AS IS (TEL QUEL) de Simon Boudreault – Co-produit par Simoniaques Théâtre et le Théâtre d'Aujourd'hui – Présenté dans la grande salle du Théâtre d'Aujourd'hui – 2014

D POUR DIEU? de Simon BoudreaultProduit par Simoniaques Théâtre – Présenté au Théâtre d'Aujourd'hui – 2012

**SUR 3 PATTES** de Simon Boudreault et Richard Lacroix – Produit par le Théâtre de lOeil – Présenté au Coups de Théâtre et la Maison-Théâtre – 2011-2012

SOUPERS de Simon Boudreault – Produit par Simoniaques Théâtre – Présenté au Théâtre d'Aujourd'hui – 2011

SAUCE BRUNE de Simon Boudreault – Produit par Simoniaques Théâtre – Présenté au Théâtre Espace Libre – 2009

ANDROMAK d'après Racine – Produit par Simoniaques Théâtre – Présenté au Théâtre La Chapelle 2007

RAGE DE CHANT/spectacle de chant de Marie-Eve Pelletier – Présenté au Théâtre Sainte-Catherine – 2006

**L'HONNÊTE FILLE** de Carlo Goldoni – Collaboration à la mise en scène avec Jean-Guy Legault – présenté au Théâtre Denise-Pelletier en janvier 2002

## **ENSEIGNEMENT**

2023-2024

Coach d'écriture à l'École Nationale de Théâtre – Accompagnement d'un étudiant, Pierre Berlioux dans l'écriture de sa pièce – 2021-2022

Metteur en scène invité au Conservatoire d'art dramatique de Montréal – Mise en scène du CORBAC AUX BASKETS adapté de Fred - 2017

**Metteur en scène invité au Collège Lionel-Groulx –** Mise en scène du LA FAMILLE PÉPIN de Julie-Anne Ranger-Beauregard – 2011-2012

Implication dans différentes associations:

Président du CA de Casteliers et de la Miam pendant 7 ans, membre du CA du Théâtre de l'œil depuis 2012, metteur en lecture au CEAD, participation à des assemblées et des comités de l'ACT, CQT, TUEJ, AQM, UDA.