

Curriculum Vitae



Molina Kena

MEMBRE: U.D.A.

CHEVEUX: Bruns

GRANDEUR: 5'3 -

POIDS: 139 - lbs

YEUX: Bruns

LANGUE: Français, Espagnol, Anglais (accent)

HABILETÉS:

Mezzo-soprano, ukulélé, guitare, médiatrice intellectuelle, impro, surimpression vocale, narration

FORMATIONS:

BAC en interprétation UQÀM

Cours de chant avec Rosie-Anne Bérubé- Bernier, Johanne Raby

Jeu devant la caméra avec Danielle Fichaud, Ann Arson

Jeu masqué et clown avec Paul-André Sagel- C.N.A.CFr.

Stage de danse contemporain avec Dave St-Pierre

Expériences:

TÉLÉVISION

Bellefleur – 2e/Cardiologue de Jules – réal. Jeanne Leblanc – Trio Orange – 2025

Indéfendable – 1^{er}/Eva Garcia – réal. Marc G Carbonne, Marianne Mc Graw, Anne De Léan – Pixcom

Avant le crash – 2e/Psychologue – réal. Stéphanie Lapointe – Sovimage

Hôtel – 2e récurrent – réal. Éric Tessier – Sovimage

Moments Parfaits II – 2e/Évelyne – réal. François Bégin – Encore Télévision

Les Honorables – 2e – réal. Louis Choquette – Sphère Média Plus

Nouvelle adresse – 2e – réal. Sophie Lorain – Sphère Média Plus

Le Contrat – 2e- réal. Guillaume Fortin – Anémone Films

Mon meilleur ami – 2e – réal. Francis Leclerc – Zone 3

Pure laine – 1^{er} – réal. J. Bourbonnais – Vendôme Télévision

CINÉMA

Neus – 2e rôle – Anna- (court- métrage) / Réal Gabriel Arguello

Le sanctuaire/Court – 1^{er} rôle – Brigitte / Réal Andréa Mendritzki

Between the moon & Montevideo – Carmela – 1^{er} rôle / Réal Attila Bertalan

THÉÂTRE

À / K / Mathile Addy-Laird

Les Électres d' Amériques / Électre / Hanna Abd El Nour

Tissé Serré / Soeur Maria / Théâtre Parminou

Lectrice / Amériquoise / FIL / Christine Germain

VOIX

Sous le Silence et la Terre / LECTRICE de nouvelles / Réal : Gisela Restrepo

Cité Mémoire / Dorimène Desjardins / Lemieux-Pilon 4dArt

Cité Mémoire / Jeanne-Mance, Marie-Josèphe Angélique, Éva Circé-Côté, plusieurs narrations-espagnol / Lemieux-Pilon 4dArt

Colombie / V.O Espagnol / Audio-Postproduction SPR INC

La Promesse / Éditions Boréal / Radio-Canada

Promotion / SRC

WEB

Halloween / Maria / Réal : Stéphane Landry/ 2 Square films

Le Juge et Moi / 1er rôle Isabelle / Réal: Henri Pardo

Projet Caspar / Sarah, Jeanne / Réal : Alexandre Boudreault / Production Junon

VOIR / Maria / Réal : Lisa Sfriso / Coopérative Funambule Média.

THÉÂTRE de RUE

Nomades Urbains : 2011-14 / La Kermesse des enfants terribles – Festival d'été de Québec, Espace 400 ième, Festival International de Littérature (FIL), Festival Complètement Cirque.

Mobile Home : 2014 / Festival Juste pour rire

Cube Miroir : 2016-17 / Festival de Jazz de Montréal, Francofolie, Festival Montréal en Lumière.

Les Boules à Mythes 2009-16 / Festival de Jazz de Montréal, Festival d'été de Québec

Les Belles Bêtes :2015-19 / Festival de Jazz de Montréal/ Festival du bout du Monde/ Festival des couleurs et des saveurs/ Festival Xian Chongqing Chine.

Le Plus Grand Théâtre du Monde 2019-2021 : Festival de Théâtre de Rue de Lachine 2019/ Cabaret Carmagnol -Théâtre Plaza / Journées des Musées de Montréal/ Performance au CAM /Festival Chapo de Mascouche