
AGENCE

Corbeil Després

Curriculum Vitae



Jodoin Mireille

MEMBRE: U.D.A.

CHEVEUX: Gris

GRANDEUR: 5'3 -

POIDS: 158 lbs

YEUX: Bruns

LANGUE: Français, anglais moyen, italien base, espagnol notion

HABILETÉS:

Voix hors-champs, lecture à vue, écriture, chant

Hobbies : billard, natation, bicyclette

FORMATIONS:

Jeu et Gym 2021...

Robert Favreau, Bachir Bensaddek, Adam Kosh, Dominic Goyer.

Jeu caméra fiction

Guillaume Lonergan, Myriam Guimond, Danielle Fichaud, Ann Arson, Hélène Robitaille

Audition à la caméra

Benoit Finley, Chloé Robichaud, Nathalie Boutrie, Guillaume de Fontenay, Geneviève Hébert, Benoit Pilon, Mélanie Ranger, Daniel Poisson, Rafaël Ouelette

Cartes blanches Fichaud

Karel Quinn, Sophie Dupuis, Marcel Sabourin

Jeu à la caméra trois points de vue

Pascale Ferland, Johanne Prigent, Jean Pierre Lefebvre

Scénarisation

Pierre-Yves Bernard, Marc Robitaille

Le Souffle Tragique Racine vs Tremblay – Classe de maître – Christiane Pasquier

Chant

Monique Cardinal, Philippe Parent

Voix publicité

Jean-Pierre Bergeron

Surimpression vocale, Doublage, Voix multiplateforme

Sébastien Reding, Nicolas Charbonneau, Pierre-Yves Mondoux, François Sasseville

CÉGEP SAINT-HYACINTHE-Interprétation 1982-1984

Expériences:

TÉLÉVISION

Le dernier des monstres – Réalisation: Adam Kosh /Pixcom – 2^e rôle : Monique – 2024

Indéfendable – Réalisation: Marc G. Carbonneau/Pixcom – 2^e rôle : Mère de Manon et Patricia – 2024

Mr Big – Réalisation: Alexis Durand-Brault/Also – 2^e rôle : Femme victime de Jonathan – 2024

Stat – Réalisation : Danièle Méthot/Aetios – 2^e rôle : Visiteuse qui insulte Nora – 2023

La candidate – Réalisation : Stéphane Gagné/Encore Télévision – Rôle : Suzanne Bastien – 2022

Les révoltés – Réalisation : Louis Choquette/Aetios – 2^e rôle : Collègue Dre Lamontagne – 2022

Bête Noire – Réalisation : Sophie Deraspe/Encore Télévision – Rôle : Journaliste #1 – 2020

C'est comme ça que je t'aime – Réalisation : Jean-François Rivard – 2^e rôle : Collègue de Gaetan #1 – 2019

Mémoires vives – Réalisation : Brigitte Couture/Sphère Média – Rôle : Femme patron de Christian – 2017

Nouvelle adresse – Réalisation : Rafaël Ouellet/Sphère Média – 2^e rôle : Nancy – 2015

Toute la vérité – Réalisation : Jean Bourbonnais/Sphère Média – Rôle : Natacha – 2013

Légendes urbaines -Le tapis – Réalisation : Chantal Limoges/Zone 3 – 2^e rôle : La cliente – 2012

Penthouse 5-0 – Réalisation : Claude Desrosiers/Sphère Média – 2^e rôle : Cliente Le Breton – 2011

Bouscotte – Réalisation : François Côté, Jean Herquel/SRC – 2^e rôle : Commis quincaillerie – 1996

La petite Vie-L'hospice – Réalisation : Pierre Séguin/Avanti – 2^e rôle : L'acheteuse – 1996

Les héritiers Duval – Réalisation : Pierre-Jean Cuillèrier/SRC – 2^e rôle : Journaliste #1 – 1996

Sous un ciel variable – Réalisation Constance Paré/SRC – 2^e rôle : Membre Parti Vert – 1995-96

Montréal P.Q. – Réalisation : Yves Mathieu/SRC – Rôle : Beauté Féroce – 1994

Marilyn – Réalisation : Albert Girard/SRC – 2^e rôle : L'inspectrice – 1991

Chop Suey – Réalisation : Gaetan Bénéic – 2^e rôle : Gisèle – 1990

CINÉMA

La magie de Noël (court) – Réalisation: Quentin Porte/Anarkia productions – 1^{er} rôle : Louise – 2024

L'ouragan F.Y.T. – Réalisation: Ara Ball/Bunbury films – 2^e Rôle : La conductrice – 2022

Angie (court) – Réalisation: Anthony Coveney/Pimiento – Rôle : Voix médecin d'Angie – 2022

Les champs de tir (court) – Réalisation: Émile Tremblay – Rôle : Mère de Mathieu – 2017

Nom (court) – Réalisation: Geneviève Bourassa/Kanti Films – 1er rôle : Zola – 2016

The great heat (court) – Réalisation: Gabrielle V-Gendron/Concordia – Rôle principal : Susan – 2015

La femme en bleu (court) – Réalisation: François Herquel/ Films 1847 – 1er rôle : La femme en bleu – 2015

La passion d'Augustine – Réalisation: Léa Pool/ Lyla films – Rôle : Mère de couventine – 2014

Élégie (court) – Réalisation: Raphaël Ouellet/One1 – 2e rôle : Professeure de violon – 2014

Faire chanter la baleine (court) – Réalisation: Pierre-Y. Roy-Desmarais/UQAM – 1er rôle : Manon – 2014

Noah, l'ami (court) – Réalisation: Catherine Forget/ Sarbacam – Rôle: Madame Charlotte – 2014

Oh, oui. (court) – Réalisation: Gabriel Savignac/Concordia – 1er rôle : Manon – 2013

Lance et compte :le film – Réalisation: Frédéric D'Amours/Gaea Films – Rôle : Serveuse émue – 2010

La route des cieux – Réalisation: Jean Pierre Lefebvre/Cinak – 1er rôle : Sœur Hélène – 2009

L'or blanc (court) – Réalisation: Jonathan Levert/Image Nomade – 1er rôle : Gina – 2008

La vie n'est qu'un pont (court) – Réalisation: Christine Raymond/Vema prod. – 1er rôle : Lucy – 2007

THÉÂTRE

Sur le bord – Maisons de la Culture de Montréal – m.e.s.: Marie Eve Tardy/Globe Bule Rouge – Lara – 2023-24

Un accident de parcours – m.e.s.: Louise Boisvert/L'atelier – Lison – 2010

50 +1 – m.e.s.: J.-P. Ronfard, Robert Gravel/NTE – Philis et rôles divers – 1995

La fonction du cerf – m.e.s. : Laurence Tardi/Proscenium – Mira Kholer – 1994

Péché Mortel Théâtre d'été – m.e.s.: Normand Carrière/Le Rodalian – Diane Gilles – 1992

Meurtre et Mystère : La dernière conférence – Production Impro-vise – Yvette D'Amour – 1990-91

Ça s'peut pas – Mise en scène : Bottega – Diane Boivin – 1989

La belle et la bête – Mise en scène : J.-Maurice Gélinas/Acte3 – Dargelos – 1988

Andromaque 86 – m.e.s. : J. Maurice Gélinas/Acte 3 – Furie – 1986

VOIX

L'empereur II – Réceptionniste Laberge – 2023

Les infirmières de la folie – Narration : Rachel – 2021

Desmaraisville – Gisèle – 2017

Les Super Mamies – annonce aéroport – 2003

Virginie – consulat et opératrice – 1998, 2002

AUTRES

Un accident de parcours – Auteure

Ensemble vocal de Jazz de l'UDM – Choriste