

Curriculum Vitae



Paradis Théa

MEMBRE: U.D.A.

CHEVEUX: Bruns

GRANDEUR: 5'5 -

POIDS: 105 lbs

YEUX: Bruns

LANGUE: Français, Anglais avec accent

HABILETÉS:

Danse (jeu physique), écriture, chant, fabrication de marionnettes, basketball, escalade, lecture, camping, chant chorale

FORMATIONS:

La Maison Jaune / Interprétation – 2012-2017

École Nationale de Théâtre du Canada / Interprétation – 2021-2024

Expériences:

CINÉMA

Sainte-Léo-de Noel – réal. Gabriel Tremblay – Prod.: Gabriel Tremblay – 2020

Le Phénomène Philomène – Philomène – réal. : Théa Paradis Prod. : Cégep Garneau – 2019

Woodworms – réal. Solène Contreras – Prod. Cégep Garneau – 2018

THÉÂTRE

Cet endroit qui vous est dédié -m.e.s Marie-Eve Millot – Ecole Nationale de Théâtre – 2024

Clarence a perdu son cœur – Renard – m.e.s Frédéric Dubois – Ecole Nationale de Théâtre 2024

L'amour vient du futur – Mathilde – m.e.s Véronique Côté – Ecole Nationale de Théâtre – 2023

Ophélie dans l'eau – Romane – m.e.s Robert Bellefeuille – Ecole Nationale de Théâtre – 2023

Andromaque – Hermione – m.e.s Pascale Montpetit – Ecole Nationale de Théâtre – 2022

Je te regarde – La femme – m.e.s Isabelle Leblanc – Ecole Nationale de Théâtre 2022

Roméo et Juliette – Juliette – m.e.s Dominique Leduc – Ecole Nationale de Théâtre 2022

Cyrano de Bergerac – Cyrano – m.e.s Dominique Pétin – Ecole nationale de Théâtre 2022

Tramway nommé désir – Blanche – m.e.s Benoît McGinnis – Ecole Nationale de Théâtre du Canada – 2021

***FEMME** – Sofia – m.e.s. Maxime Roussel et Théa Paradis – Cégep Garneau -2020

La folle de Chaillot – Aurélie – m.e.s Ghislaine Vincent – La Maison Jaune – 2017

Cercle de craie caucasien – Grusha – m.e.s. Ghislaine Vincent – La Maison Jaune – 2016