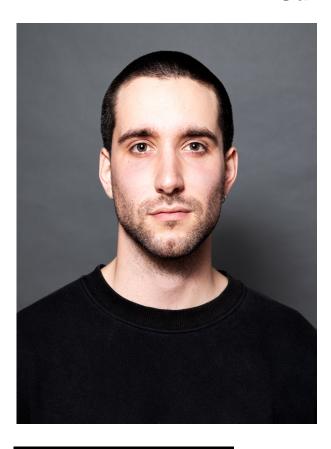
AGENCE

⊂orbeil □esprés

Curriculum Vitae



Cusson Antoine

MEMBRE: U.D.A.

CHEVEUX: Bruns

GRANDEUR: 6'0-

POIDS: 190 lbs

YEUX: bruns

LANGUE: Français, Anglais avec accent

HABILETÉS:

Musique (piano débutant), chant (baryton), danse, sports (so hockey)

FORMATIONS:

Atelier jeu caméra avec Hervé Baillargeon et Édith Côté Demers – septembre 2024 Atelier vitrine jeu caméra avec Geneviève Hébert – avril 2024 Ecole nationale de théâtre du Canada – Interprétation – 2020-2023

Expériences:

TÉLÉVISION et CINÉMA

Mr Big – Jeune homme rôtisserie – réal. Alexis Durand-Brault – Also Productions – 2025 **Born to shine** – 2e/Chad Davis Jr – réal. Thomas Delorme/Félix Paquette – 2024 **Indéfendable** – 2e/Jeune commis – réal. Marc G. Carbonneau – Pixcom – 2024

THÉÂTRE

Pourceaugnac – Julie – m.e.s. Reynald Lamontagne – production du Collectif V – à venir 2024

So & Lo – Lorenzo – m.e.s Mathilde Eustache – Théâtre Premier Acte – 2024

Nice Try – Interprête – m.e.s. co0llectif – Belleperche/Usine C – 2023

Small Talk – Timothée – m.e.s. Louis-Karl Tremblay – texte de Carole Fréchette/ONF – 2023

Iphigénie, Agamemnon, Electre – Le vieillard – m.e.s. Solène paré – Monument National – 2023

Maison seule – L'agent d'immeuble, Arthur et le chef des pompiers – m.e.s. Philippe Boutin – Monument national – 2022

Clara la nuit – Le cauchemar – m.e.s. Frédéric Dubois – Ecole nationale de théâtre du Canada – 2022

Quinze plantes potagères qui tolèrent l'ombre – Arnaud – m.e.s. Philippe Racine – Ecole nationale de théâtre du Canada – 2022

RÉALISATIONS MUSICALES

EP: The Runnerboy par Antoine Vitesse, 2025 (écriture, production, réalisation, interprétation)

Single : Limonade par Antoine Vitesse , 2022 (écriture, interprétation, mixage)

EP: **Sunflower** par Antoine Vitesse, 2024 (écriture, production, interprétation, mixage)

EP: L'Oratoire Saint-Joseph par Sum City, 2022 (écriture, production, interprétation, mixage)