AGENCE

Corbeil Després

Curriculum Vitae

Audet Marie-Pier

MEMBRE: U.D.A.

CHEVEUX: Blonds

GRANDEUR: 5'2 -

POIDS: 116 lbs

YEUX: Bleus

LANGUE: Français

HABILETÉS:

Animation télévision
Animation radio
Ecriture
Danse – Claquette, ballet classique, Hip-Hop
Sports – soccer, vélo de montagne
Enseignement du théâtre

FORMATIONS:

Ateliers Mélanie Pilon – Jeu Caméra, Jeu Caméra II et Jeu Caméra III – 2017-2022
Jean-Philippe Garoute – Le Lab d'acteurs – jeu caméra – 2018
Benoît Finley – Préparation auditions en fiction Préparation auditions en publicité – 2018
Finissante en jeu – Ecole Supérieure de Théâtre / UQÂM – 2016

Expériences:

TÉLÉVISION
Les bracelets rouges – maman enfant malade – réal. Yan England – 2022

CINÉMA
Coco Ferme – femme au kiosque – réal. Sébastien Gagné – 2023
Des hommes la nuit – enseignante – réal. Anh Minh Truong – 2022

RADIO
Animatrice, publicités et voix – CIGN FM 96,7 – radio communautaire de Coaticook – 2016 à ajd

WEB
Websérie Les Attraits Atomiks – conceptrice et animatrice – CIGN FM – 2021-2022
Campagne sensibilisation chantiers routiers – Ville de Sherbrooke – Femme enragée – réal. Anh Minh Truong – 2019

THÉÂTRE
Lecture Fanny – étudiante – Th. du Double signe – m.e.l. Hubert Lemire – 2022
Les Fenêtres 25e édition – Lucarne « Lau » – Th. de la Ville – Longueuil – 2022
Jamais Lu Mobile – « Lau » – Texte sélectionné pour représenté l'Estrie – 2021
CERCLE – Marie – Th. de la Foulée – m.e.s. Charlotte Desmarais – 2018
Laboratoire Maelström II – Th. de la Foulée (FTUL) – 2017
Un Château et ses contes – rôles multiples – Th. Poids plume – 2016-2023
Mr.Price – Ellinor – m.e.s. Antoine Laprise – École Supérieure de théâtre – 2016
Maelström – Moi qui parle à rien et toi qui entends tout – Entre nous le silence – m.e.s. Mélanie Chouinard – 2015