

AGENCE

Corbeil Després

Curriculum Vitae

Audet Marie-Pier

MEMBRE: U.D.A.

CHEVEUX: Blonds

GRANDEUR: 5'2 -

POIDS: 116 lbs

YEUX: Bleus

LANGUE: Français

HABILETÉS:

Animation télévision

Animation radio

Écriture

Danse – Claquette, ballet classique, Hip-Hop

Sports – soccer, vélo de montagne

Enseignement du théâtre



FORMATIONS:

Ateliers Mélanie Pilon – Jeu Caméra, Jeu Caméra II et Jeu Caméra III – 2017-2022

Jean-Philippe Garoute – Le Lab d'acteurs – jeu caméra – 2018

Benoît Finley – Préparation auditions en fiction Préparation auditions en publicité – 2018

Finissante en jeu – École Supérieure de Théâtre / UQAM – 2016

Expériences:

TÉLÉVISION

Les bracelets rouges – maman enfant malade – réal. Yan England – 2022

CINÉMA

Coco Ferme – femme au kiosque – réal. Sébastien Gagné – 2023

Des hommes la nuit – enseignante – réal. Anh Minh Truong – 2022

RADIO

Animatrice, publicités et voix – CIGN FM 96,7 – radio communautaire de Coaticook – 2016 à ajd

WEB

Websérie Les Attrails Atomiks – conceptrice et animatrice – CIGN FM – 2021-2022

Campagne sensibilisation chantiers routiers – Ville de Sherbrooke – Femme enragée – réal. Anh Minh Truong – 2019

THÉÂTRE

Lecture Fanny – étudiante – Th. du Double signe – m.e.l. Hubert Lemire – 2022

Les Fenêtres 25e édition – Lucarne «Lau» – Th. de la Ville – Longueuil – 2022

Jamais Lu Mobile – «Lau» – Texte sélectionné pour représenté l'Estrie – 2021

CERCLE – Marie – Th. de la Foulée – m.e.s. Charlotte Desmarais – 2018

Laboratoire Maelström II – Th. de la Foulée (FTUL) – 2017

Un Château et ses contes – rôles multiples – Th. Poids plume – 2016-2023

Mr.Price – Ellinor – m.e.s. Antoine Laprise – École Supérieure de théâtre – 2016

Maelström – Moi qui parle à rien et toi qui entends tout – Entre nous le silence – m.e.s. Mélanie Chouinard – 2015