

Curriculum Vitae



Renaud Marie-Chantal

MEMBRE: U.D.A. A.C.T.R.A.

CHEVEUX: Bruns

GRANDEUR: 5' 5 -

POIDS: 120 lbs

YEUX: Pers

LANGUE: Français, Anglais avec accent

HABILETÉS:

Narration, Voix publicitaires,
Tango, Danse moderne,
Chant, Comédies musicales.

FORMATIONS:

2004-2005 Conservatoire d'Art Dramatique (jeu devant la caméra et diction)
2005 Ateliers de jeu devant la caméra avec Robert Favreau
2001 Atelier de jeu à la caméra (en anglais) avec Jean-Pierre Bergeron
1998-2002 Ateliers Danielle Fichaud (théâtre, jeu à la caméra, classique, direction d'acteurs)
1991-1994 Baccalauréat Arts Dramatiques – UQAM
1989-1991 DEC Communication-théâtre – Conservatoire Lasalle

Expériences:

CINÉMA

L'enfant prodige – Jeune Albina – réal. Luc Dionne

Monitor blues – court métrage – 1er rôle – réal. Bernard Nadeau, Daniel Grou/Podz – Swat Films

TÉLÉVISION

STAT – Justine/mère de Léonard, 2e rôle – réal. Jean-Marc Piché – Productions Stat

Blue Moon – Mme Beaudoin, 2e rôle – réal. Yves-Christian Fournier – Productions Aetios

Yamaska – Secrétaire, 2e rôle – réal. Richard Lahaie/ -Duo Productions

Série noire – Dr. Rivard, psychiatre – 1er rôle – réal. Jean-François Rivard – Production Casablanca

Légendes Urbaines – Avocate – réal. Francis Piquette – Zone 3 & Canal D

Toute le vérité – Madame Lessard, 1er rôle – réal. Lyne Charlebois – Production Sphère Média Plus

Un tueur si proche – Cindy Bouchard, 1er rôle – réal. Chantal Limoge – Production Pixcom

Rock & Rolland – Secrétaire, 2e rôle – réal. Sylvain Roy – Production Juste pour rire TV

La galère III – Suzanne, journaliste – réal. Alexis Durand-Brault – Cirrus Communications

Trauma – Docteur Johanne Bourassa – réal. François Gingras – Aetios Productions

Coloc.tv – Thérèse, 1er rôle – Production Novem

Virginie – Médecin, 2è rôle – Productions Aetios

Juste pour rire – 1er rôle – Juste pour rire TV

Légendes Urbaines – Blonde, 1er rôle – Zone 3

Bob Gratton – Marie-Lune – 1er rôle – réal.: Gabriel Pelletier / TQS

Galas Juste pour Rire, capsules – 1er rôle – réal. Sylvain Roy, Simon-Olivier Fecteau – TVA

450, Chemin du Golf – Arianne, 2è rôle – réal. François Jobin – TQS

Une émission couleur de Radio-Canada, Les apôtres de l'humour infini – 1er rôle – réal. Érik Cimon – SRC

Dominic et Martin – Marie-Ève, 1er rôle – réal. Philippe-Louis Martin – TQS

Les ex – Kathleen, 2è rôle – réal. Frédéric D'Amour – Sovimage

Méchant cadeau – 1er rôle – réal. Pierre Mondor – TVA

THÉÂTRE

Voyages de nocces / Pierre Légaré – 1er rôle – m.e.s. Danielle Fichaud – Théâtre du Club de Golf St-Jean-de-Matha

Marilyn et Charlot – 1er rôle – m.e.s. Marie-Chantal Renaud – Promotio'Art

Le carnaval des animaux – 1er rôle – m.e.s. France Chevrette – Arsenal à Musique

Le fantôme du grand castor – 1er rôle – m.e.s. Gérardo Sanchez – Théâtre de la Source

julbock, le bouc de Noël – 1er rôle – m.e.s. Gérardo Sanchez – Théâtre de la Source

MISE EN SCÈNE

Pour le plaisir, spectacle musical avec Herbert Léonard, Chantal Pary, Claudette Dion, André Lejeune, Christine Chartrand –
Tournée au Québec – Productions Martin Leclerc

Les moments (extra) ordinaires, spectacle solo de Jean-Pierre Gravel, en tournée – Productions KoScène

Bal Imaginaire, Soirée Bénéfice pour la fondation Jovia (Dr Clown) – Animée par Pierre-François Legendre et Isabelle Pagé, Marché
Bonsecours

Les contes de Noël bleus, présenté par Gaz Metro – 10 spectacles jeune public, milieu scolaire – Productions Vendredi 16

David Thibault, Spectacle musical en tournée au Québec – Productions Martin Leclerc

Bal Imaginaire – Soirée Bénéfice pour la fondation Jovia (Dr Clown) – Animée par Geneviève Brouillette – New City Gas

Soirée bénéfice de la Fondation Jovia (Dr Clown) – Animée par Véronique Cloutier et Louis Morissette – Palais des Congrès

Lili l'été – texte de Patric Saucier – co-mise en scène avec Patric Saucier – co-production France, Belgique, Québec

Michel Houde: Globe conteur – Texte de Michel Houle – Mise en scène et script-édition

Si le fun se maintient – Parti Bleue (Soirée électorale 2004) – Mise en scène – 3 spectacles – Spectrum

Ti-Tom ou le spécimen oublié – texte de Mario Diamond – mise en scène – Spectacle pour jeune public, milieu scolaire

Marilyn et Charlot, variété – mise en scène – Plus de 400 représentations – Corporatif

ASSISTANCE À LA MISE EN SCÈNE

Galas ComédiHa! (2017) – Philippe Bond, P-A Méthot, Dominic Paquet – Production Québecomm

Galas ComédiHa! (2016) – Mike Ward, P-A Méthot, Mario Tessier – Productions Québecomm

Jean-Michel Anctil – m.e.s. Dominic Anctil – Productions KoScène

Les Tannants – Spectacle de Variété en Tournée – Production Martin Leclerc

Les Morissette – m.e.s. Benoit Pelletier – Production KoScène

Galas ComédiHa! (2015) – Les Morissette, P-A Méthot, Peter McLeod – Production Québecomm

Daniel Lemire (2010) – m.e.s. Patric Saucier – Production Guy Laforce

François Massicotte Craque (2005) -m.e.s. Sylvain Marcel – Production Spectra, Filière H

Mike Ward (2004) – Haïssable – Production Spectra, Filière H