

Curriculum Vitae



Clark Marili

MEMBRE: U.D.A. B.C.P.A.C. A.C.T.R.A.

CHEVEUX: Blonds

GRANDEUR: 5' 8 -

POIDS: 120 lbs

YEUX: Pers

LANGUE: Français, Anglais, Espagnol

HABILETÉS:

Narration, Voix hors champ
Chant (Soprano)
Rollerblade, Patins à glace, Natation, Échasses, Danse

FORMATIONS:

Baccalauréat en art dramatique UQAM (Université du Québec à Montréal)

Jeu à la caméra Ateliers Danielle Fichaud

2011 Atelier de jeu à la caméra avec Robert Favreau.

Surimpression vocale et voix hors-champ avec Danielle Panneton

Expériences:

CINÉMA

Bang bang (Court-métrage) – 1er rôle – réal. Emilie Lemay-Perreault

Henri Labonté, Homme et martyr – Béatrice – réal. Julie Perron – Production Films de l'Autre

Cuir et chair – 1er rôle – réal. Steiger Levine – Productions INIS

SÉRIES WEB

Mila – 1er rôle (Mère) – Réal. Émile Roy Prod. Les Studios Kinetograph

TÉLÉVISION

District 31 – Véronique St-Jean, 1^{er} rôle – réal. Philippe Grenier – Prod. District 31 VI Inc.

30 Vies – Collègue de Sophie, 2^{ème} rôle – réal. Louis Bolduc – Productions Aetios

Police scientifique – Manon Ouellet – réal. Julie Allaire – Productions Avanti Ciné Vidéo

Homicides – Caroline Jaillot – réal. Robin Aubert – Productions Orbi-XXI

L'auberge du Chien Noir – Cliente – Société Radio-Canada

Grosse vie – Femme – Société Radio-Canada

Pendant ce temps, devant la télé – Huguette Ménard – réal. Rafaël Ouellet – Avanti Ciné Vidéo

C.A. II – 1er rôle – Novem

Solstrom – 1er rôle – réal. Pierre Séguin – Production Conte II – Cirque du Soleil

Il duce canadien – Woman bureaucrat – Ciné Télé Action

Haute surveillance – 2^e rôle – réal. Marc Voizard

Images de femmes – 1er rôle – réal. Geneviève Leroux

Les pollock – Magda – réal. Robert Ménard

Les héritiers Duval – 2^e rôle – réal. Jean-Pierre Cuillerier

Le feu au coeur – 2^e rôle – réal. Mario Chabot

THÉÂTRE

Regarde-moi – Comédienne, chanteuse – m.e.s. Michel Abitol – Prod. IOM

Les voix publiques – Ensemble vocal – Chanteuse – m.e.s. Sylvain Bertrand

Faith – Chanteuse, danseuse, comédienne – Compagnie Duodance

Discepolin – Chanteuse, danseuse, comédienne – Théâtre de l'Esquisse

NARRATION / VOIX HORS CHAMP

Internet radio – Bruno Guglielminetti – SRC Radio

La princesse Diana – Jean-Guy Michaud – RDI

Bonne année si on se r'voit – Jean Gagnon – SRC Radio

De Saraba à Vancouver – Marie Molson – RDI

L'héritage de Philippe D'Entremont – Marie Molson – RDI

Derrière le masque : L'IRA et le Sinn Fein – M. Guay et S. Barette – RDI

Albert Einstein – Serge Barette – RDI

La reine Élisabeth II : Une vie – Jean-Guy Michaud – RDI

Innocence lost (Enjeux) – R. Archambault – SRC

Acte – Bernard Hébert – Cine Qua Non

Les rêves des enfants de Nagano – Bernard Hébert – Cine Qua Non

ENSEIGNEMENT

Professeure adjointe en voix et interprétation, UQAM (Gervais Gaudreault)

Professeure de théâtre pour adolescents, The First Act Theatre Studio