

AGENCE

Corbeil Després

Curriculum Vitae



Forestier Louise

MEMBRE: U.D.A. B.C.P.A.C.

CHEVEUX: Blancs

GRANDEUR: 5' 1 -

POIDS: 125 lbs

YEUX: Verts

LANGUE: Français, Anglais avec accent

HABILETÉS:

Chant, Animation, Chroniqueuse, Peinture

FORMATIONS:

École Nationale de Théâtre, Montréal

Expériences:

CINÉMA

2 secondes – Mère de Laurie – réal. Manon Briand – Max Films

La Postière – la mairesse – réal. Gilles Carles – Aska Films

Ti-Cul Tougas – réal. Jean-Guy Noël – ACPAV

Vie d'Ange – réal. Pierre Harel – ACPAV

Les Ordres – Claudette Dusseault – réal. Michel Brault – Productions Prisma

IXE-13 – Taya, Gisèle Duboeuf, Lydia Johnson – réal. Jacques Godbout – ONF

THÉÂTRE

La Bonne Âme de Se-Tchouan, de Berthold Brecht – la vieille Dang – m.e.s. Lorraine Pintal – TNM

Un pays dans la gorge – soeur d'Albanie – m.e.s Emmanuel Reichenbach – Théâtre du Rideau Vert

Opéra de Quatre Sous, de Berthold Brecht – m.e.s. André Brassard – Centre National des Arts, Ottawa

Théâtre / Comédies musicales / Chansons – Artiste polyvalente depuis plus de 40 ans – Scènes québécoises et françaises

TÉLÉVISION/WEB

Chef d'orchestre – Caméo/Louise Forestier – réal. Stéphane Lafleur – Sport II Production – 2024

Alors on jase – Chroniqueuse – SCR

Le Négociateur – Irma – réal. Sylvain Archambault – TVA

Réseaux – Ginette Cloutier – réal. Gabriel Pelletier et Benoît Pilon – Émergence

Paparazzi – Mme Bilodeau – réal. Alain Chartrand – Aetios Productions

Les Dames de coeur – Jeanne Valois, psychologue – plusieurs réalisateurs – Société Radio-Canada

Bye bye (1970, 1978, 1979, 1980) – Société Radio-Canada

ÉCRITURE

Livraison spéciale – concept de Louise Forestier – réal. Lou Tremblay – Société Radio-Canada

RADIO

Je l'ai vu à la radio