AGENCE

Corbeil Després

Curriculum Vitae

Robert Philippe

MEMBRE: U.D.A.

CHEVEUX: Bruns

GRANDEUR: 6' -

POIDS: 175 lbs

YEUX: Bruns

LANGUE: Français, Anglais (très léger accent)

HABILETÉS:

Marionnette, piano, chant, jeu masqué, théâtre d'objets, combat à l'épée, banque d'artistes
du Cirque du Soleil (acteur physique)

FORMATIONS:

2010 – Voix et micro – Conservatoire d'art dramatique de Montréal
2009 – Doublage – Conservatoire d'art dramatique de Montréal
2006-07 – Stage d'observation auprès de Robert Lepage, opéra The Rake's Progress, Ex Machina, Théâtre de La Monnaie (Bruxelles)
2006 – Interprétation – École nationale de théâtre du Canada

Expériences:

TÉLÉVISION

Les Armes – 1er/Employé ressources humaines – réal. Jean-Philippe Duval – Aetios – 2026
Indéfendable – 2e/François Girard – réal. Mariane McGraw – Productions Pixcom – 2026
Angles morts – 2e/Reporter – réal. Mathieu Cyr/Rafaël Ouellet – A Média VI – 2026
STAT – 2e/Dr Malenfant – réal. Julie Perreault – Prod. Aetios – 2025
Le bonheur III – L'gent de la faune – réal. Stéphan Beaudoin – Aetios – 2023
À coeur battant – Maître Gosselin – réal. Jean-Philippe Duval – Aetios – 2023
L'Ascenseur (web série) – Le Docteur, 1er rôle – réal. Mathieu Handfield – ICI Tou.tv – 2016
Ces Gars-là – Denis Beaulieu – réal. Simon-Olivier Fecteau – Zone3 – 2015
Rock & Rolland – Éloi, 1er rôle – réal. Sylvain Roy – Juste pour rire inc. – 2012

CINÉMA
Nous sommes les autres – Acheteur condo – réal. Jean-François Asselin – Item 7 – 2016
De père en flic 2 – Journaliste, 2e rôle – réal. Émile Gaudreault – Cinémaginaire – 2016
L'affaire Dumont – Journaliste, 2e rôle – réal. Daniel Grou (Podz) – Go Films – 2012

THÉÂTRE
Mon père se prend pour Fellini – Yvan – m.e.s. Sylvain Scott – Théâtre Le Clou – 2025
La Géante – Le joueur d'orgue de Barbarie – m.e.s. Jade Bruneau – Théâtre de l'Oeil Ouvert – 2024
Sherlock Holmes et le Signe des Quatre – Watson – m.e.s. Frédéric Bélanger – Théâtre Advienne que pourra – 2020 – …
Le Schpountz – Justin Désilet/Steve Blackson – m.e.s. Denise Filiatrault – Théâtre du Rideau Vert – 2019
Un chêne – L'Hypnotiseur – m.e.s. Charles Dauphinais – Théâtre Prospero – 2019
Le bizarre incident du chien pendant la nuit – Révérend Peters/Oncle Terry, – m.e.s. Hugo Bélanger – Théâtre Jean Duceppe – 2018-19
Molière, Shakespeare et moi – Shakespeare/Momo – m.e.s. Charles Dauphinais – Théâtre du Rideau Vert – 2017
Figurec – Luc – m.e.s. Olivier Normand – Théâtre des 4 coins – 2016-19
Des pieds et des mains – L'Homme sans bras/le Pied Mariton – m.e.s. Marie-Ève Huot – Théâtre Ébouriffé et Le Carrousel – 2016-19
Sherlock Holmes et les chiens des Baskerville – Watson – m.e.s. Frédéric Bélanger – Théâtre Advienne que pourra – 2015 – …
La vie normale – C – m.e.s. Charles Dauphinais – Théâtre Prospero – 2015
D'Artagnan et les trois Mousquetaires – Rochefort/Louis XIII – m.e.s. Frédéric Bélanger – Théâtre Denise Pelletier – 2014
Le Fantôme de Canterville – Le fantôme/Washington/Hiram – m.e.s. Véronique Daudelin, Jean-François Hamel, Olivier Normand, et Klervi Thienpont -Théâtre des 4 coins – 2014
Pig – Sunny – m.e.s. Gaétan Paré – Abat-jour Théâtre – 2014-15
Pinocchio – Geppetto/Criquet/Mangefeu – m.e.s. Hugo Bélanger – Théâtre Tout-à-trac – 2013-20
L'effet du temps sur Matèvina – Antonin – m.e.s. Annie Ranger – Théâtre I.N.K. – 2012
Le mur infranchissable – Pierre Deforces Fraîches – m.e.s. Marc-André Brunet -Théâtre À Ciel Ouvert & Harpagon
Münchhausen – Eugène/Vulcain – m.e.s. Hugo Bélanger – Théâtre Tout à Trac et Théâtre Denise Pelletier – 2011-18
Chante avec moi – Comédien et chanteur – m.e.s. Olivier Choinière – L'Activité et Espace libre – 2010-11
Les Zurbains 2010 – l'Homme – m.e.s. Monique Gosselin – Théâtre Le Clou – 2010
Cabaret au Bazar – Comédien et chanteur – m.e.s. Louis Dominique Lavigne – Théâtre Ébouriffé – 2008-12
Top dogs – Robert – m.e.s. Michel-Maxime Legault – Théâtre de la Marée Haute – 2008-10
Alice au pays des merveilles – Twideuldeume/Le Chapelier fou/Deux de Pique – m.e.s. Hugo Bélanger -Théâtre Tout à Trac – 2008

THÉÂTRE – AUTEUR
L'effet Lisa (texte original), m.e.s Jade Bruneau, Théâtre de l'Oeil ouvert – 2026
Filibus, le mystérieux pirate du ciel (avec Sarah Berthiaume), m.e.s. Marie-Ève Groulx, Théâtre La Roulotte – 2026
La Flûte enchantée (d'après Emanuel Schikaneder), École de Théâtre du Cégep de Saint-Hyacinthe – 2026
Jules & Joséphine, m.e.s. Frédéric Bélanger, Théâtre Advienne que pourra – 2024
Le Nez (d'après Nicolas Gogol), Théâtre La Roulotte – 2022
Éloi, le hautbois qui avait perdu son La, Théâtre Advienne que pourra
en collaboration avec le Festival de Lanaudière – 2022
Le rêve de Monsieur Paul – L'autre histoire de la Roulotte, Théâtre La Roulotte – 2021
La mémoire du temps, spectacle d'Alain Choquette, m.e.s. Charles Dauphinais, Groupe Entourage – 2019
Tom Sawyer (d'après Mark Twain), Théâtre Advienne que pourra – 2018
Tremblements de tête, m.e.s. Philippe Robert, Collectif Tremblements de tête – 2013

MISE EN SCÈNE
La Flûte enchantée, École de Théâtre du Cégep de Saint-Hyacinthe – 2026
Esstradinaire Esstradivarius – Spectra Musique – 2025
Bercail, Les Bordéliques – 2023
Les Illusionnistes, Marc-Alexandre Brûlé – 2023
Le Nez, Théâtre La Roulotte – 2022
Éloi, le hautbois qui avait perdu son La, Théâtre Advienne que pourra – 2022
Meurtre à l'opéra, adaptation télévisuelle du spectacle de Natalie Choquette, Ad Litteram – 2021
Le rêve de Monsieur Paul – L'autre histoire de la Roulotte, Théâtre
La Roulotte – 2021

Tom Sawyer, Théâtre Advienne que pourra – 2018
Tremblements de tête, Collectif Tremblements de tête,
spectacle solo – 2013

SCÈNE
Liste de lecture: Fantaisie littéraire avec ou sans musique, spectacle littéraire – Co-conception et interprétation – m.e.s. Olivier Morin – Festival International de littérature – 2014
Beethoven habite à l'étage – L'oncle – m.e.s. Hugo Bélanger – Orchestre Symphonique de Montréal – 2012
Mutantès de Pierre Lapointe – Comédien, Choriste, Danseur – m.e.s. Claude Poissant – 2008-09

VOIX
Revenu Québec, « Étudiants », Professeur (voix télévision), Lg2 – 2022
Sur les murs du Plateau, entre Laurier et Mont-Royal (série mini-circuits), Magnéto, Art Public Montréal – 2020
Desjardins Habitation, Conseiller (voix radio), Lg2 – 2018
Surimpression vocale (roles multiples) – Sex sent me to the ER – Knife fight – dir. Daniel Pigeon – TVA Accès – 2014
Apocalypse – 10 destins, doublage (rôles multiples), dir. David B. Ricard, Ideacom International – 2013
5 regards sur l'art public – Narration – Audiotopie – Bureau d'art public de Montréal – 2013