AGENCE

Corbeil Després

Curriculum Vitae



Charest Jean-Antoine

MEMBRE: U.D.A. B.C.P.A.C.

CHEVEUX: Bruns/gris

GRANDEUR: 5'7-

POIDS: 170 lbs

YEUX: Bleus

LANGUE: Français, Anglais (léger accent)

HABILETÉS:

Narration, Tango niveau avancé, Equitation, Kyudo (tir à l'arc japonais), Hockey (niveau midget)

FORMATIONS:

2003 - Formation en réalisation à l'INIS

1985-1989 – Formation en jeu à l'École Nationale de Théâtre du Canada

1984-1985 – Mineur en études théâtrales à l'Université de Montréal 1981-1984 – DEC en cinéma au Cégep St-Laurent

TÉLÉVISION ET WEB

Avant le crash – L'entrepreneur – réal. Stéphane Lapointe – Sovimage

Indéfendable – Serge Authier – réal. Mariane McGraw – Pixcom-Québécor Contenu

Faits Divers – Chose Pet – réal. Stéphane Lapointe – Sovimage

O' Saison 6 – Martin, père de Florence – réal. Frédéric D'Amours – Sovimage

Les Aventures du Pharmacien - Sylvain - réal. Pierre-Luc Gosselin - Datsit Studio Quinze, ICI EXPLORA

L'Imposteur - Gérant déménagement - réal. Yan Lanouette - Sphère Média

Mon ex à moi – Luc, 2e rôle – réal. Myriam Bouchard – Avanti Ciné Vidéo La Théorie du K.O. – Gilles, 2e rôle – réal. Stéphane Lapointe – Production Cinémaginaire

Au secours de Béatrice - Antoine Brassard - réal. Alexis Durand-Brault - Attractions Images

Med – Facteur, 2e rôle – Réal, Guillaume Lonergan – KOtv

30 vies – Jean-Louis Godin – Productions Aetios

Trauma III – Inspecteur Bouchard – réal. François Gingras – Productions Aetios

Rock et Rolland – Émile – réal. Sylvain Roy – Juste pour Rire TV

Toute la vérité II – Dave – réal. Lyne Charlebois – Production Sphère Média plus

Bienvenue aux dames - Claude - réal. Jean Bourbonnais et Frédérik D'Amours - Vendômes TV

Bob Gratton III – 1er rôle – réal. Sylvain Archambault – Cité Amérique

Lance et compte: Le grand duel – Journaliste – réal. Jean-Claude Lord – Communications Claude Héroux

Le 9.5 – Cuisinier – VOX TV

Casino II – 2e rôle – réal. François Bouvier – Avanti Ciné Vidéo

Destinées – 2e rôle – réal. Paul Carrière – Productions Pixcom

Tout sur moi – 2e rôle – réal. Stéphane Lapointe – Cirrus Comminucations

Kif-Kif – 1er rôle – Simon Barette – Vivaclic inc.

Le monde de Mario Jean – 1er rôle – réal. Nicolas Monette – Cirrus Communications

Simone et Chartrand – 1er rôle – réal. Alain Chartrand – Vidéofilms

Fêtes Fatales – 1er rôle – réal. Stéphane Miljevic – Zone 3

Ces enfants d'ailleurs – 1er rôle – réal. André Melançon – Match TV

10-07 – 1er rôle – Richard Ciupka – Téléfiction

CINÉMA

Jouliks – Policier SQ – réal. Marilou Wolfe – Téléfiction

Les 3 p'tits cochons II – Stef, 2e rôle – réal. Jean-François Pouliot – Les Films Christal

Corbo – George Ménard – réal. Mathieu Denis – Max Films

Le grand départ – 2e rôle – réal. Claude Meunier – Cinémaginaire

L'âge des ténèbres – 2e rôle – Denys Arcand – Cinémaginaire

Pedigree, court métrage – 1er rôle – réal. Yan Latour

Les invasions barbares – 1er rôle – réal. Denys Arcand – Cinémagianire

Monsieur, Monsieur, court métrage – 1er rôle – réal. Stéphane Miljévic

Une blonde pour Anatole, court métrage – 1er rôle – réal. Isabelle Raynault

Fern, court métrage – 1er rôle – réal. Stéphane Miljévic

NÔ – 1er rôle – réal. Robert Lepage – Alliance Vivafilm

THÉÂTRE

Trilogie des dragons – m.e.s. Robert Lepage

Juste pour rire – m.e.s. Philippe Lambert

Beaver – m.e.s. Philippe Lambert

Les Chiens – m.e.s. Carole Nadeau

Ceci n'est pas une pipe - Festival de Théâtre des Amérique

Chambre obscure – Groupe de la Veillée Ohé! Quelqu'un! – Conservatoire d'Art dramatique

Mère courage – Open'air Theatre

Après le déluge – Production Itinéraire

Le dortoir – Carbone 14

L'arme au coeur – Théâtre Parminou

Délirium – Théâtre Les Enchaînés

Les petites buses – Théâtre Optique

Clown pour rire – Anima-Clown

La réplique du père Noël – m.e.s. Sylvie St-Germain

L'habit de noces – Théâtre Optique

Je ne t'abandonnerai jamais – m.e.s. Yves Desgagnés

MISE EN SCÈNE

2003-2004-2005 Gala des prix Opus – 5e Salle et Gésu

2002-2003 Campagne sur le tabac – Tournée (90 représentations par année)

2001 Venise - Théâtre Prospero

1994 Le gazon frais – Théâtre La Chapelle

1994 Les petites buses - Maison de la culture

1993 Derrière la porte – Théâtre La Chapelle

1992 Les petites buses, Le Retour – Théâtre La Chapelle 1992 L'habit de noces – Musée M.D. Stewart 1987 Requiem pour un couple... de Stephan Dubé – Montréal et France 1985 Haute surveillance de Jean Genet – Université de Montréal

ÉCRITURE DRAMATIQUE

Lui c'est Pat, court métrage (en préparation)
Loulou, long métrage (en préparation)
Bizbayé, court-métrage (en préparation)
Actrices et architectures, court-métrage
La chute, court-métrage
Action, série-télé (en préparation)
Rupture, court-métrage

La cage, théâtre
Le gazon frais, théâtre
Les nez, théâtre clownesque

Les 4 femmes, adaptation de 4 nouvelles de Nina Berberova

Paris... 1925, théâtre
Les élus, théâtre
Les déserteurs, adaptation théâtrale du film « Breakfast Club »
La Corriveau, adapation théâtrale du roman
Fouille-moi, création théâtrale
When I was sitting... de Robert Wilson – Traduction
Sacha 10 ans, création théâtre jeune public
Maximillien G., nouvelle

IMPROVISATION

2001-2002 Mondial d'impro - Improvisateur - Medley