

## Curriculum Vitae

### JACQUES LAROCHE

**GRANDEUR** 5' 11 -

**POIDS** 195 lbs

**CHEVEUX** Noirs

**YEUX** Verts/ Bruns

**MEMBRE** U.D.A.

**LANGUE** Français

**HABILETÉS**



#### FORMATION

Diplômé du Conservatoire d'art dramatique de Québec en jeu, 1993

Travail sur le bouffon et le clown- Marc Doré

Stage sur le clown à l'école Philippe Gaulier de Londres, 1994

Stage sur le bouffon à l'école Philippe Gaulier de Londres, 1999

#### EXPERIENCE

Télévision

**François en série** - Livreur - Réal. : Jean-François Asselin/ Prod. Locomotion

**La grande expédition 2002** - Desgroseillers/ 1er rôle - Prod. : Téléfiction

**L'auberge du Chien Noir 2002** - Client/ 3ème rôle - Réal. : C. Martineau/ Prod. SRC

**Nos étés** - Ravary/ 1er rôle - Réal. : P. Gagnon

Cinéma

**Le confessionnal** - 3ème rôle - Réal. : Robert Lepage  
**Enfin l'automne** - Jack/ 1er rôle - Réal. : Patrick Boivin et Olivier Roberge

Court métrage

**Bionda et l'hypothèse rivale** - Premiers rôles - Réal. : Normand Bergeron  
**Liberté 66** - 1er rôle - Réal. : Martin Brouard  
**La pêche miraculeuse** - 1er rôle - Réal. : Stéphane Houle  
**Quelque chose dans l'air** - 1er rôle - Réal. : Olivier Roberge  
**New York cash 2006** - Réal. : Jacques Laroche  
**New York trash 2005** - Réal. : Jacques Laroche

Théâtre

**Terrorisme** - M.e.s.: Olivier Coyette/ Prod. Théâtre du Grad Jour  
**L'énéide** - M.e.s.: Olivier Keimed/ Prod. Trois Tristes Tigres  
**L'autre monde** - M.e.s.: Antoine Laprise/ Prod. Théâtre Il va s'en dire  
**Le discours de la méthode**, adaptation du Loup Bleu 2005-2007 - M.e.s.: Antoine Laprise/ Prod. Théâtre du Sous-marin jaune  
**Petite histoire cosmique** - P-Patrick Charbonneau - M.e.s.: Antoine Laprise/ Théâtre de La Petite Marée  
**Arnaquista** - Marcellino - M.e.s.: Phillippe Soldiva/ Prod. Sortie de secours  
**L'héritage de Darwin** - Jacques - M.e.s.: Sylvail Scott/ Théâtre Le Clou  
**Ervart ou les derniers jours de Frédéric Nech** - Ervartt - M.e.s.: Michel Bérubé/ Prod. Compagnie à numéro  
**La bible**, adaptation du Loup Bleu 2002 - Moïse et autres - M.e.s.: Antoine Laprise/ Prod. Théâtre du Sous-marin jaune  
**Don Juan**, de Molière - Don Alonse - M.e.s.: Serge Denoncourt  
**Les restes humains non-identifiés**, de Bard Fraser - Bernie - M.e.s.: G. Champagne  
**Le gars de Québec**, de Michel Tremblay - Ephrème Gagnon  
**Ce soir on improvise**, de Pirandello - Ricardo Verri - M.e.s.: Claude Poissant  
**Candide**, d'après Voltaire - Candide - M.e.s.: Antoine Laprise  
**Le cercle de craie caucasien**, de Brecht - Simon Chachava - M.e.s.: Serge Denoncourt  
**Les caprices de Marianne**, de A De Musset - Tibia - M.e.s.: Claude Poissant  
**La maison bleue**, de Lise Castonguay - Emilio/ J.Francoeur - M.e.s.: Lorraine Côté  
**Thanatos** - Le thanatologue - M.e.s.: Normand Daneau  
**Ceci n'est pas une morte** - Brian - M.e.s.: Normand Daneau  
**Eros**, de Marie-C. Lê Hue - Le frère - M.e.s.: Normand Daneau  
**Le timide au palais**, de Tirso de Molina - Ruy Lorenzo - M.e.s.: Fernand Rainville  
**Mesure pour mesure**, de W. Shakespeare - Le Prévôt - M.e.s.: Michel Nadeau  
**Yvonne, Princesse de Bourgogne**, de Witld Gombrowicz - Prince Philippe - M.e.s.: Alice Ronfard  
**Le champ**, de Louise Bombardier - Le chasseur - M.e.s.: Claude Poissant  
**Mammoth et Maggie** - Mammoth - M.e.s.: Marc Doré  
**\*\*Kvetch**, de S Berkoff - Allan - M.e.s.: Antoine Laprise  
**Chronique de la vérité occulte**, de Père Calders - Octavie et autres - M.e.s.: Philippe Soldévila

Mise en scène

**Kanata** - Metteur en scène, comédien et co-auteur - Théâtre du Sous-marin Jaune/La Bordée  
**Deux ans de votre vie** - Metteur en scène - Les biches pensives/Théâtre d'aujourd'hui  
**Essais d'après Montaigne** - Metteur en scène, comédien et musicien - Théâtre du Sous-marin jaune

**Petite Rochelle** - Metteur en scène - Théâtre de La Petite Marée  
**Le nid** - Metteur en scène - Théâtre Qui va là  
**Le grand air** - Metteur en scène - Théâtre d'été de Mont-Tremblant  
**Tour de rein** - Metteur en scène - Théâtre d'été de Mont-Tremblant  
**Amour et protubérance** - Metteur en scène - 1er acte et Licorne  
**King Lear contre-attaque** - Metteur en scène - Périscope/Espace Libre  
**Moby Dick** - Metteur en scène - Théâtre de La Petite Marée  
**La balade de Panurge** - Auteur, metteur en scène et comédien - 1er acte  
**Mammouth et Maggie** - Co-auteur et comédien - Périscope  
**20 000 Lieues sous les mers** (D'après Jules Vernes)- Auteur - Théâtre de La Petite Marée

Prix

Nomination pour le prix Jeannine Anger (Meilleur Acteur de soutien)

Divers

Co-directeur artistique de Les Productions Préhistoriques

Membre du Théâtre du Sous-marin jaune

Directeur artistique du théâtre La Petite Marée

Professeur à l'École National de Théâtre du Canada 2007-2008

Comédien-créateur du Clim de la Chartreuse à Villeneuve-les-Avignon, théâtre les Trois Tristes Tigres, juillet 2008

Co-Fondateur du OFTA, 2007

Formateur de bouffon à Sherbrooke, décembre 2008