

## Curriculum Vitae

### JEAN-ANTOINE CHAREST

**GRANDEUR** 5' 7 -

**POIDS** 180 lbs

**CHEVEUX** Bruns

**YEUX** Bleus

**MEMBRE** U.D.A.

**LANGUE** Français, Anglais (léger accent)

#### HABILETÉS

Tango niveau avancé, équitation, kyudo (tir à l'arc japonais), hockey (niveau midget, a joué pendant 16 ans)



#### FORMATIONS

2003 - Formation en réalisation à l'INIS

1985-1989 - Formation en jeu à l'École Nationale de Théâtre du Canada

1984-1985 - Mineur en études théâtrales à l'Université de Montréal

1981-1984 - DEC en cinéma au Cégep St-Laurent

#### EXPÉRIENCES

##### Bourses

Bourse du CALQ pour le projet RUPTURE

Bourse SODEC - écriture d'un long-métrage pour le projet LOULOU

Bourse Greenberg - écriture d'un long-métrage pour le projet LOULOU

Bourse du vidéographe pour le projet LA CHUTE

Prix de la Fondation Desjardins - Relève en cinéma (écriture d'un long-métrage) pour le projet LOULOU

## Télévision et Web

**Mon ex à moi** - Luc (2ème rôle) - Réal. Myriam Bouchard/ Avanti Ciné Vidéo  
**La Théorie du K.O.** - Gilles (2ème rôle) - Réal. Stéphane Lapointe/ Prods. Cinémaginaire  
**Au secours de Béatrice** - Antoine Brassard (1er rôle) - Réal. Alexis Durand-Brault/ Attractions Images  
**Med** - Facteur (2ème rôle) - Réal. Guillaume Lonergan/ KOtv  
**30 vies** - Jean-Louis Godin - 1er rôle - Prods. Aetios 2014  
**Trauma III** - Inspecteur Bouchard - 1er rôle - Réal.: François Gingras  
**Rock et Rolland** - Émile - 1er rôle - Réal.: Sylvain Roy  
**Toute la vérité II** - Dave 1er rôle - Réal.: Lyne Charlebois Production Sphère Média plus  
**Bienvenue aux dames** - Claude - 1er rôle - Canal V  
**Bob Gratton III** - 1er rôle - Réal.: Sylvain Archambault  
**Lance et compte: Le grand duel** - Journaliste # 1 vestiaire Canadien - Réal.: Jean-Claude Lord  
**9.5** - Cuisinier - VOX  
**Casino II** - 2è rôle - François Bouvier  
**Destinées** - 2è rôle - Paul Carrière / Pixcom  
**Macha & Friends** - 2è rôle - Stéphane Lapointe  
**Kif-Kif** - 1er rôle - Denis Simard  
**Le monde de Mario Jean** - 1er rôle - Nicolas Monette  
**Simone et Chartrand** - 1er rôle - Alain Chartrand  
**Fêtes Fatales** - 1er rôle - Stéphane Miljévic  
**Ces enfants d'ailleurs** - 1er rôle - André Melançon  
**10-07** - 1er rôle - Richard Shumka

## Cinéma

**Les 3 p'tits cochons II** - Stef (2ème rôle) - Réal. Jean-François Pouliot/ Les Films Christal  
**Corbo** - George Ménard - Mathieu Denis  
**Le grand départ** - 2è rôle - Claude Meunier  
**L'âge des ténèbres** - 2è rôle - Denys Arcand  
**Pedigree** - Court-métrage - 1er rôle - Yan Latour  
**Les invasions barbares** - 1er rôle - Denys Arcand  
**Monsieur, Monsieur** - Court-métrage - 1er rôle - Stéphane Miljévic  
**Une blonde pour Anatole** - Court-métrage - 1er rôle - Isabelle Raynault  
**Fern** - Court-métrage - 1er rôle - Stéphane Miljévic  
**NÔ** - 1er rôle - Robert Lepage

## Théâtre

**Trilogie des dragons** - 1er rôle - M.e.s. Robert Lepage  
**Juste pour rire** - 1er rôle - M.e.s. Philippe Lambert  
**Beaver** - 1er rôle - M.e.s. Philippe Lambert  
**Les Chiens** - 1er rôle - M.e.s. Carole Nadeau  
**Ceci n'est pas une pipe** - 1er rôle - Festival de Théâtre des Amérique  
**Chambre obscure** - 1er rôle - Groupe de la Veillée  
**Ohé! Quelqu'un!** - 1er rôle - Conservatoire d'Art dramatique  
**Mère courage** - 1er rôle - Open'air Theatre  
**Après le déluge** - 1er rôle - Production Itinéraire  
**Le dortoir** - 1er rôle - Carbone 14  
**L'arme au coeur** - 1er rôle - Théâtre Parminou

**Délirium** - 1er rôle - Théâtre Les Enchaînés  
**Les petites buses** - 1er rôle - Théâtre Optique  
**Clown pour rire**- 1er rôle - Anima-Clown  
**La réplique du père Noël** - 1er rôle - M.e.s. Sylvie St-Germain  
**L'habit de noces** - 1er rôle - Théâtre Optique  
**Je ne t'abandonnerai jamais** - 1er rôle - M.e.s. Yves Desgagnés

Improvisation

2001-2002 **Mondial d'impro** - Improvisateur - Medley

Mise en scène

**2003-2004-2005 Gala des prix Opus** - 5è Salle et Jésus  
**2002-2003 Campagne sur le tabac** - Tournée (90 représentations par année)  
**2001 Venise** - Théâtre Prospero  
**1994 Le gazon frais** - Théâtre La Chapelle  
**1994 Les petites buses** - Maison de la culture  
**1993 Derrière la porte** - Théâtre La Chapelle  
**1992 Les petites buses : LE RETOUR** - Théâtre La Chapelle  
**1992 L'habit de noces** - Musée M.D. Stewart  
**1987 Requiem pour un couple...** de Stephan Dubé - Montréal et France  
**1985 Haute surveillance** de Jean Genet - Université de Montréal

Écriture dramatique

**Lui c'est Pat** - Court-métrage (en préparation)  
**Loulou** - Long-métrage (en préparation)  
**Bizbayé** - Court-métrage (en préparation)  
**Actrices et architectures** - Court-métrage  
**La chute** - Court-métrage  
**Action** - Série-télé (en préparation)  
**Rupture** - Court-métrage  
**La cage** - Théâtre  
**Le gazon frais** - Théâtre  
**Les nez** - Théâtre clownesque  
**Les 4 femmes** - Adaptation de 4 nouvelles de Nina Berberova  
**Paris... 1925** - Théâtre  
**Les élus** - Théâtre  
**Les déserteurs** - Adaptation théâtrale du film "Breakfast Club"  
**La Corriveau** - Adaptation théâtrale du roman  
**Fouille-moi** - Création théâtrale  
**When I was sitting...** de Robert Wilson - Traduction  
**Sacha 10 ans** - Création théâtre jeune public  
**Maximilien G.** - Nouvelle