

Curriculum Vitae

MARIE-EVE PELLETIER

GRANDEUR 5' 5 -

POIDS 135 lbs.

CHEVEUX Blonds

YEUX Bruns

MEMBRE U.D.A.

LANGUE Français, Anglais avec accent

HABILETÉS

Chant (mezzo-soprano).

Accent - français international, italien, espagnol.

Claquettes, jeu masqué, saxophone, natation, cyclisme, ski de fond.



Crédit: Annie Éthier

FORMATIONS

Brevet diction et phonétique - Conservatoire d'art dramatique de Montréal - 2010

Diplômée Conservatoire d'Art Dramatique de Montréal - 1999

Atelier Voix et Micro - Danielle Panneton et René Gagnon - Conservatoire d'art dramatique de Montréal

EXPÉRIENCES

TÉLÉVISION

Catastrophe - Catherine - réal. Louise Archambault - 1R2D - Super Écran

30 Vies - Catherine, 1er rôle - Aetios Productions

Trauma - Marie-Lise, 1er rôle - réal. François Gingras

Les hauts et les bas de Sophie Paquin - Marie-Ève, 1er rôle - réal. Richard Lahaie

Bienvenue aux dames - Mère Proprelle - réal. Frédérick D'Amours

Destinées - Inspecteur - 1er rôle - TVA

Les Invincibles - Mère, 1er rôle - réal. Jean-François Rivard - SRC

4 et demi - Sarah, 1er rôle - réal. Christian Martineau - SRC

CINÉMA

Le journal d'un vieil Homme- Katia - réal. Bernard Émond - ACPAV

Benoit on tourne! - Bas-Ierine - réal.: Sébastien Toupin - Prod. Disques Victoire

Maurice Richard - Femme de Georges - réal. Charles Binamé - Cinémaginaire

SCÈNE

2008-2009 **Mutantès - Spectacle de Pierre Lapointe** - Comédienne-choriste-danseuse - m.e.s. Claude Poissant

Rage de chant - Cabaret musical - m.e.s. Simon Boudreault

THÉÂTRE

Les Enivrés - La Mariée - m.e.s. Floriant Siaud - Théâtre Propsero

La bonne Âme du Se-Tchouan - La femme Ma Fu - m.e.s. Loraine Pintal - TNM

Footloose - Eleonore Dunbar - m.e.s. Serge Postigo - Juste pour Rire

Illusions - Femme 2, Margaret - m.e.s. Florent Siaud - Théâtre Prospero

Pierre et Marie et... le Démon - Marie - m.e.s. Nicolas Gendron -Théâtre de Kingsey Falls

Commedia - Mme Medebach, Margherita - m.e.s. Luce Pelletier - Théâtre Denise Pelletier

Le Vertige - Annenkova - m.e.s. Luce Pelletier - Espace GO - Opsis

Le brassière shop - m.e.s. Marie-Josée Bastien - Théâtre Quat'sous

Le festival du jamais lu, tournée montréalaise - m.e.s. Martin Faucher

Blackbird - Una - m.e.s. Téo Spychalski - Théâtre Prospéro

Opéra de quat'sous - Lucy Brown - m.e.s. Robert Bellefeuille - Théâtre du Nouveau Monde

La reine Margot - Margot - m.e.s. Marie-Josée Bastien

Sauce brune - Cindy - m.e.s. Simon Boudreault - Espace libre

Jam pack - Lucide - m.e.s. Marcelle Dubois

Les fridolinades - La Camélia & autres rôles - m.e.s. Jean-Guy Legault -Théâtre Denise Pelletier

La cité des loups - Élise - m.e.s. Martine Beaulne et André Laliberté - Théâtre de L'Oeil

Une adoration - Fiona - m.e.s. Lorraine Pintal - TNM

La savetière prodigieuse - Voisine - m.e.s. Martine Beaulne - TNM

Les femmes savantes - Henriette - m.e.s. Martin Faucher - Théâtre Denise Pelletier

Cabaret - Fraulein Kost - m.e.s. Denise Filiatrault

Un autre monde - plusieurs personnages - Théâtre de l'Oeil - tournée à Genève

Vague de fond - Nadia - m.e.s. Jean-Stéphane Roy

Comme il vous plaira - Amiens, Audrey - m.e.s. Suzanne Lantagne - CADM, Place-des-Arts

L'île aux valises - La mariée - m.e.s. Martin Faucher

Les femmes de bonne humeur - Costanza - m.e.s. Serge Denoncourt

Fille majeure, délit mineur - Marie - m.e.s. Normand Carrière

Fabulage obscène - La Renard - m.e.s. Suzanne Lantagne

Pas de bébé, pas de bibittes - Joannie - Théâtre Parminou (Collectif)

Facile à dire - Mélanie, Suzanne - Théâtre Parminou (Collectif)

Les irrésistibles irréductibles - Amil, Claire - Théâtre Parminou (Collectif)

Code 99 - Boss - m.e.s. Normand Chouinard et François Archambault

Hercule et cie - Bouzouk - m.e.s. Natalie Hamel-Roy

ENSEIGNEMENT

Professeur de diction au Conservatoire d'Art Dramatique depuis 2010.