

## Curriculum Vitae

### CAROLINE BINET

**GRANDEUR** 5' 8 -

**POIDS** 127 lbs

**CHEVEUX** Châtains

**YEUX** Pers

**MEMBRE** U.D.A. A.C.T.R.A.

**LANGUE** Français, Anglais (sans accent)

#### **HABILETÉS**

Annonceur, Narratrice

Danse africaine, Tango argentin

Arts martiaux et combat de scène, Mime avec Omnibus

Natation, Nage synchronisée, Ski nautique

#### **PRIX ET NOMINATIONS**

2008-2009 Prix de la Critique - **Next Floor**, court métrage - réal. Denis Villeneuve

2008-2009 Jutra et Génie - **Next Floor** - Meilleur court-métrage.

1999 Prix d'Excellence - **Les Mordus du Micro** - Radio-Canada

1997 Prix de la Coopération - AQWBJ - pour la mise en scène de **Un Volcan sur le Balcon**

#### **BOURSES**

1995 Bourse William & Eva Fox - Direction d'un atelier de théâtre québécois - Bruxelles



Crédit: Laurence Labat 2018

## FORMATIONS

On camera workshop avec Jean-Pierre Bergeron, 2001  
Atelier de Jeu devant la caméra avec Danielle Fichaud, 2000  
Stage d'été Shakespeare, Royal Academy of Dramatic Art, Londres, 1995  
Diction avec Hélène Loïselle et Lionel Villeneuve, 1997  
École nationale de théâtre du Canada, promotion 1995  
Bacc ès Communications - UQAM  
Arts martiaux et combat de scène avec Phong Doan depuis 1993

## EXPÉRIENCES

### TÉLÉVISION

**Toute la vérité V** - 1er rôle- Gynécologue - Réal.: Lyne Charlebois Production Sphère Média plus  
**30 Vies** - Dr. Létourneau - 1er rôle - Réal.: François Bouvier / Prod.: Aetios  
**Rock & Rolland III** - 1er rôle - Productions Juste pour rire TV  
**Prozac** - Sarah - 1er rôle - Réal.: François Bouvier  
**Trauma** - Pascale Darveau - 1er rôle - Réal.: François Gingras  
**La Galère II** - Julie Tremblay - 1er rôle - Réal.: Sophie Lorain, Alexis Durand-Brault / Cirrus  
**Destinées** - Évelyne Lacombe - 1er rôle - Réal.: Richard Lalumière /TVA  
**Grosse Vie** - Tanya Desmarais - 1er rôle - Réal.: Pierre Lord / Avanti Ciné Vidéo  
**Pendant ce temps devant la télé** - L'animatrice - 1er rôle - Réal.: Carnior / Avanti Ciné Vidéo  
**C.A.** - Janie Bergeron - 1er rôle - Réal.: PODZ / Novem  
**Les Invincibles II** - 2è rôle - Prod. Les Invincibles II  
**Une grenade avec ça?** - Deirdre Brulotte - 1er rôle - Réal.: Martine Boyer Prod.: Zone 3 / VRAK.TV  
**Providence II-III** - Mélanie Lamarre - Réal.: Anne Sénécal Prod.: Sphère média  
**Canadian case files** - Christine - 1er rôle - Réal.: Jennifer Alleen Prod.: GFP II  
**3 X rien** - Caroline - Réal.: Éric Tessier Prod.: Avanti Ciné Vidéo  
**Catherine** - Sarah - Réal.: Philippe-Louis Martin / Avanti Ciné Vidéo Prod.: Avanti Ciné Vidéo  
**Tribu.com II** - Mélissa - 1er rôle - Réal.: François Bouvier et Phil Comeau / TVA Prod.: Sovimed  
**Opération caméléon** - Espionne - 1er rôle - Réal.: André Guérard Prod.: Sogestalt  
**Km/ heure**- Joggeuse - 2e rôle - Réal.: André Guérard Prod. Vendôme  
**Misguided angels** - Sherry - 1er rôle - Telescene / Fox Family Channel  
**Diva** - Infirmière - 2e rôle - Réal.: Jean-Claude Lord Sovicom  
**Hors-circuit** - Animatrice - Réal.: Micheline Guertin Télé-Québec  
**Urgence** - Policière - 2e rôle & voix - Réal.: Jean-Claude Lord Prod. Urgence Radio-Canada  
**Avec un grand A** - Avocate - 1er rôle - Réal.: Louis Choquette Prod. Point de Mire Télé-Québec  
**Jasmine** - Policière - Réal.: Jean-Claude Lord Prod. Jasmine  
**4 1/2** - Mannequin - Réal.: Christian Martineau Radio-Canada

### CINÉMA

**Filière 13** - Femme du chef de police - 2è rôle - Réal.: Patrick Huard  
**Daniel et les superdogs** - Catherine - Réal.: André Melançon Prod. La Fête

## THÉÂTRE

**La métamorphose** - La Soeur - M.e.s.: Oleg Kisseliov Théâtre Prospero  
**Tiens ça mort!** - Josianne Boudrias - M.e.s.: Claude Maher / Th. Le Patriote  
**Le silence** - Femme 3 - M.e.s.: Jean Asselin Omnibus Théâtre Espace  
**La leçon** - L'Élève - M.e.s.: Oleg Kisseliov Créations Diving Horse  
**Élizaviéta Bam** - Élizaviéta Bam - M.e.s.: Oleg Kisseliov Créations Diving Horse  
**Option zéro** - Mlle Maladry - Teatro de los Elementos Cuba  
**La ronde de nuit** - Mme Bégon - M.e.s.: Patrice Dubois Musée Pointe-à-Callière  
**Poème pour une nuit d'anniversaire** - L'aînée - M.e.s.: Diane Dubeau Espace Libre  
**Légende du manuel sacré** - La concubine - M.e.s.: Huy Phong Doan Espace Libre  
**Passerelle** - La mère - M.e.s.: Etienne Van Der Belen Ouagadougou  
**38 Shakespeare** - Hamlette - M.e.s.: Gervais Gaudreault Urbi Orbi  
**Voyage au bout de la nuit** - Topo - M.e.s.: Wajdi Mouawad Salle Fred Barry

## MISE EN SCÈNE (théâtre) et ÉCRITURE

**Médée** - Mise en scène - Théâtre Denise Pelletier  
**Next floor** - Court-métrage - Co-écriture - PHI Productions  
**Outrage au public** - Mise en scène - Groupe Audubon Institut Goethe  
**Filles de guerre lasse** - Mise en scène - Baraka Théâtre Salle Jean-Claude Germain  
**Les hommes aiment-ils le sexe...** - Mise en scène - Espace Go  
**Tout le monde** - Mise en scène, comédienne - Lever de rideau Th. Denise-Pelletier  
**Jack la lanterne** - Conception, écriture, Mise en scène - Musée Pointe-à-Callière  
**Une vie et un tiers** - Mise en scène - Théâtre de l'Esquisse  
**Spectacle naff** - Mise en scène - Carroussel Paris  
**La ronde de nuit** - Assistante mise en scène - Musée Pointe-à-Callière  
**La fuite** - Écriture - Festival de courtes pièces NTE  
**La noia** - Mise en scène - Théâtre La Chapelle  
**Un volcan sur le balcon** - Mise en scène - Théâtre de Poche Bruxelles  
**Ubisoft** (Événement corporatif) - Mise en scène - Métropolis  
**Cadillac Fairview** (Événement corporatif) - Mise en scène - Centre de commerce mondial de Montréal

## RADIO

**Les mordus du micro** - Animatrice - Radio-Canada - 1ère chaîne  
**C'est bien meilleure le matin** - Chroniqueuse - Radio-Canada - 1ère chaîne

## ENSEIGNEMENT

École nationale de théâtre du Canada Interprétation, classes 2<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> année