

Curriculum Vitae

MARCEL POMERLO

GRANDEUR 5' 10 -

POIDS 155 lbs

CHEVEUX Rasés (châtains)

YEUX Bleus

MEMBRE U.D.A.

LANGUE Français, Anglais

HABILETÉS

Narration et radio, Chant populaire, danse moderne, équitation, gymnastique, natation



FORMATION

Diplômé Option-Théâtre de St-Hyacinthe

H. B. Studio de New York, Stage de trois mois avec Sandy Dennis et Herbert Berghof

Michael Graves, New York, Coaching privé

EXPERIENCE

Télévision

La Théorie du K.O. - Doc (1er rôle) - Réal. Stéphane Lapointe/ Prods. Cinémaginaire

Nouvelle adresse - Curé Tardif - 1er rôle - Réal.: Sophie Lorrain / Sphère Média

Toute la vérité - Pasteur Jean - 1er rôle - Réal.: Lyne Charlebois et Jean Bourbonnais / Sphère Média

Trauma III - Denis Clément - Réal. : François Gingras/ Aetios Productions

Il était une fois dans le trouble - Professeur Satanico/ 1 er rôle - Réal. : France Bertrand/ Vrak TV

Les soeurs Elliott- Rabin Gavri/ 1er rôle - Réal. : François Gingras/ Duo Prod.

Un monde à part - Marc Turmel/ 1er rôle - Réal. : R. Lahaie, L. Ducharme/ Sphère Média

Casino - Martin Vallée/ 1er rôle - Réal. : François Gingras/ Avanti-Radio-Canada

Nos étés - Curé Landry/ 1er rôle - Réal. : L. Charlebois, F. Leclerc/ Cirrus
450, Chemin du Golf - Michel/ 1er rôle - Réal. : André Guérard/ Pord. Vendôme
Hommes en quarantaine - Jean Lenoir/ 1er rôle - Réal. : Stéphane Lapointe/ Canal Plus
trois soeurs en deux temps - Koulyguine/1er rôle - Réal. : Benoît Pilon/ Amazone Films
Fortier IV - Docteur Forget/ 1er rôle - Réal. : François Gingras/ Aetios
Emma - Trudel/ 1er rôle - Réal. : Stéphane Joly/ Point de Mire
Histoires de filles - Miville Berthiaume/ 1er rôle - Réal. : Pierre Lord/ Match Tv
13ème Gala des masques - Coanimation et conception - M.e.s. : Jocelyn Barnabé/ ARTV

Cinéma

Chorus - Marc - Réal. : François Delisle
Grande Ourse - HommeLouche/1er rôle - Réal. : Patrice Sauvé/ Point de mire
Roka (court métrage) - James Stonehill/1er rôle - Réal. : Mathieu Roy/ Zone 3
La vie secrète des gens heureux - Alain/1er rôle - Réal. : Stéphane Lapointe/ Max Films

Théâtre

Chat en poche - Tiburce - M.e.s. Daniel Paquette / Théâtre de Rougemont et tournée québécoise
Mange ta rue - rôles multiples - M.e.s. Nathalie Claude / Momentum / 375e de Montréal (À nous la rue)
Parfois, la nuit, je ris tout seul - Mano - co-m.e.s. avec Michel-Maxime Legault / 4 Sous / Premier Acte
Un animal (mort) - Marcel - M.e.s. : Félix-A Boutin / Théâtre d'Aujourd'hui
Notre petite ville - M. Gibbs - M.e.s. : Daniel Paquette/ Tournée au Québec
La beauté du monde - M. Picard - M.e.s. : Marilyn Perreault/ Théâtre aux Écuries
Le souffleur de verre - L'Étranger - M.e.s. : Denis Lavalou/ Espace Libre
Les hivers de grâce - David - M.e.s. : Denis Lavalou/ Usine C
Gaétan (solo) - Gaétan - Texte et mise en scène de Marcel Pomerlo/ Théâtre du 4 sous/ CNA
Piaf - Jean Cocteau - M.e.s. : Jacques Rossi/ Théâtre Rougemont
Sonate d'automne - M.e.s. : Marcel Pomerlo/ Théâtre Prospero et CNA
La robe de ma mère - Émile - M.e.s. : Sylviane Fortuny/ Maison théâtre/ Tournée en France
My name is Jean-Paul - Jean-Paul - M.e.s. : André Perrier/ Théâtre d'aujourd'hui
Les jours fragiles - Arthur Rimbaud - M.e.s. : Denis Lavalou/ Théâtre Prospero/ Théâtre Complice
Douze hommes en colère - Jurée #2 - M.e.s. : Jacques Rossi/ Productions JBH
Dr. Jeekyll & Mr. Hyde - M. Utterson - M.e.s. : Jean-Guy Legault/Théâtre Denise Pelletier
L'inoublié (solo) - M.P. - M.e.s. : Marcel Pomerlo/ Théâtre La Licorne/ Momentum
Babylone - Axel - M.e.s. : Paula de Vasconcelos/ Usine C/ Pigeon International
Les sorcières de Salem - Juge Hathorn - M.e.s. : Lorraine Pintal/ TNM
Différents spectacles en tournée européenne - Paris, Londres, Bruxelles, Lisbonne, Florence, etc...

Mise en scène

Assez, de Samuel Beckett - M.e.s. : Marcel Pomerlo/ Momentum
L'inoublié ou Marcel-Pomme-dans-l'eau, un récit-fleuve de Marcel Pomerlo - M.e.s. : Marcel Pomerlo/ Momentum, M.A.I. Licorne, CNA, Périscope
Et j'ai entendu les vieux dragons battre sous la peau, de Dany Boudreault - M.e.s. : Marcel Pomerlo/ Momentum, Théâtre de 4'sous
Visage retrouvé, de Wajdi Mouawad - M.e.s. : Marcel Pomerlo/ Théâtre d'Aujourd'hui
Passages, de Catherine Dajczman - M.e.s. : Marcel Pomerlo/ NU: Espace Go, CNA
Sonate d'automne, d'Ingmar Bergman - M.e.s. : Marcel Pomerlo/ Théâtre Prospéro, CNA

Et une multitudes de spectacles littéraires pour F.I.L., La Maison de la Poésie, Le Studio-Littéraire de la PDA, Le Festival de TROIS (directeur artistique après Béatrice Picard) Montréal en Lumières etc.

Nomination

Gala des Masques 2004, L'inoublié, trois nominations: meilleur acteur, meilleur spectacle, meilleur texte
Association québécoise des critiques 2003, L'inoublié: meilleur acteur, spectacle de l'année