

Curriculum Vitae

MARIE-EVE PELLETIER

GRANDEUR 1 mètre 65

POIDS 130 lbs.

CHEVEUX Blonds

YEUX Bruns

MEMBRE U.D.A.

LANGUE Français, Anglais avec accent

HABILETÉS

Chant (mezzo-soprano), accent: français international, italien, espagnol. Claquettes, jeu masqué, saxophone, natation, cyclisme, ski de fond.

Experience



FORMATION

2010 Brevet diction et phonétique - Conservatoire d'art dramatique de Montréal

1999 DIPLOMÉE DU CONSERVATOIRE D'ART DRAMATIQUE DE MONTRÉAL

Atelier de "Voix et micro" avec Danielle Panneton et René Gagnon au Conservatoire d'art dramatique de Montréal

EXPERIENCE

Télévision

Catastrophe - Catherine - Réal.: Louise Archambault - 1R2D, Super Écran

30 Vies - Catherine 1er rôle - Prods. Aetios

Trauma - Marie-Lise - 1er rôle - Réal.: François Gingras

Les hauts et les bas de Sophie Paquin - Marie-Ève - 1er rôle - Réal.: Richard Lahaie

Bienvenue aux dames - Mère Proprelle - Réal.: Frédérick D'Amours

Destinées - Inspecteur - 1er rôle - TVA

Les Invincibles - 1er rôle, Mère - Réal.: Jean-François Rivard / SRC
4 et demi (2 ans) - 1er rôle, Sarah - Réal.: Christian Martineau / SRC

Cinéma

Le journal d'un vieil Homme- Katia - ACPAV/ Réal. Bernard Émond
Benoit on tourne! - Bas-lerine - Réal.: Sébastien Toupin / Prod. Disques Victoire
Maurice Richard - Femme de Georges - Réal.: Charles Binamé

Scène

2008-2009 **Mutantès - Spectacle de Pierre Lapointe** - Comédienne-choriste-danseuse - M.e.s.: Claude Poissant
Rage de chant - Cabaret musical - M.e.s.: Simon Boudreault

Théâtre

La bonne Âme du Se-Tchouan - La femme Ma Fu - M.e.s. Lorraine Pintal / TNM
Footloose - Eleonore Dunbar - M.e.s. Serge Postigo / Juste pour Rire
Illusions - Femme 2/ Margaret - M.e.s. Florent Siaud/ Théâtre Prospero
Pierre et Marie et... le Démon - Marie - M.e.s. Nicolas Gendron/ Théâtre de Kingsey Falls
Commedia - Mme Medebach/ Margherita - M.e.s. Luce Pelletier - Théâtre Denise-Pelletier
Le Vertige - Annenkova - M.e.s. Luce Pelletier/ Espace GO/ Opsis
Le brassière shop - M.e.s.: Marie-Josée Bastien / Théâtre Quat'sous
Le festival du jamais lu (Tournée Montréalaise) - M.e.s.: Martin Faucher
Blackbird - Una - M.e.s.: Téo Spsychalski / Théâtre Prospéro
Opéra de quat'sous - Lucy Brown - M.e.s.: Robert Bellefeuille / Théâtre du Nouveau Monde
La reine Margot - Margot - M.e.s.: Marie-Josée Bastien
Sauce brune - Cindy - M.e.s.: Simon Boudreault / Espace libre
Jam pack - Lucide - M.e.s.: Marcelle Dubois
Les fridolinades - La Camélia & autres rôles - M.e.s.: Jean-Guy Legault / Th. Denise Pelletier
La cité des loups - Élise - M.e.s.: Martine Beaulne \ André Laliberté - Théâtre de L'Oeil
Une adoration - Fiona - M.e.s.: Lorraine Pintal / TNM
La savetière prodigieuse - Voisine - M.e.s.: Martine Beaulne / TNM
Les femmes savantes - Henriette - M.e.s.: Martin Faucher / Th. Denise Pelletier
Cabaret - Fraulein Kost - M.e.s.: Denise Filiatrault
Un autre monde - Plusieurs 1er rôles - Théâtre de l'Oeil (Tournée à Genève)
Vague de fond - Nadia - M.e.s.: Jean-Stéphane Roy
Comme il vous plaira - Amiens, Audrey - M.e.s.: Suzanne Lantagne / CADM, Place-des-Arts
L'île aux valises - La mariée - M.e.s.: Martin Faucher
Les femmes de bonne humeur - Costanza - M.e.s.: Serge Denoncourt
Fille majeure, délit mineur - Marie - M.e.s.: Normand Carrière
Fabulage obscène - La Renard - M.e.s.: Suzanne Lantagne
Pas de bébé, pas de bibittes - Joannie - Théâtre Parminou (Collectif)
Facile à dire - Mélanie/Suzanne - Théâtre Parminou (Collectif)
Les irrésistibles irréductibles - Amil, Claire - Théâtre Parminou (Collectif)
Code 99 - Boss - M.e.s.: Normand Chouinard et François Archambault
Hercule et cie - Bouzouk - M.e.s.: Natalie Hamel-Roy

Publicité

Liste disponible sur demande

Enseignement

Professeur de diction au Conservatoire d'Art Dramatique depuis 2010